

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РЯЗАНСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ ИМ. Г. К. ВАГНЕРА»



ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
на 2024/2025 учебный год
по специальности среднего профессионального образования
54.02.05 Живопись (по видам)
программы подготовки специалистов среднего звена
по программе углубленной подготовки в области культуры и искусства
по виду станковая живопись

Квалификация: художник-живописец, преподаватель

Рязань

2024

Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.05 Живопись (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2014 г. № 995, зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации от 25.08.2014 г. № 33809.

Программа государственной итоговой аттестации одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии академической дисциплины
(указать наименование ПЦК)
от «30» августа 2024 г.

Программа государственной итоговой аттестации одобрена на заседании педагогического совета от «30» августа 2024 г.

Согласовано:

Заместитель директора по учебно-методической работе:

«30» августа 2024 г.

 | Корзено Н. В. |

Председатель Государственной экзаменационной комиссии по специальности 54.02.05 Живопись (по видам):

«30» августа 2024 г.

 | Степанов О. А. |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая Программа разработана в соответствии с положениями Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 800, Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.05 Живопись (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2014 г. № 995, зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации от 25.08.2014 г. № 33809, Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 г. № 762, действующим с 1 марта 2023 г.

Государственная итоговая аттестация выпускников, завершающих обучение по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 54.02.05 Живопись (по видам) по виду Станковая живопись по программе углубленной подготовки в области культуры и искусства в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по данной специальности, проводится в виде:

- выполнение и защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта);
- государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ.02. Педагогическая деятельность.

Государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ. 02. Педагогическая деятельность определяет уровень освоения студентом материала, предусмотренного учебным планом, и охватывает минимальное содержание данного профессионального модуля, установленное соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования. Форма проведения – комбинированный экзамен, состоящий из письменной и устной частей.

Экзаменационные материалы формируются на основе программы профессионального модуля ПМ.02. Педагогическая деятельность и рабочей программы производственной практики (педагогической). Экзаменационные материалы должны отражать весь объем теоретических знаний и практических умений.

Экзаменационные материалы разрабатываются преподавателями дисциплин, междисциплинарных курсов, входящих в состав профессионального учебного цикла, рассматриваются и утверждаются на заседании предметно-цикловой комиссии. На основе подготовленных экзаменационных материалов формируются экзаменационные билеты, которые утверждаются заместителем директора по учебно-методической работе.

В период подготовки к государственному экзамену по профессиональному модулю ПМ. 02. Педагогическая деятельность проводятся консультации. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные, письменные, устные.

Выпускная квалификационная работа (дипломный проект) обучающегося по специальности Живопись (по видам) представляет собой эскиз тематической картины (графической серии) и является его самостоятельной работой.

Выпускная квалификационная работа (дипломный проект) является итогом всего обучения в учебном заведении и должна отражать общекультурный и профессиональный уровни подготовки обучающегося в области рисунка, живописи и композиции.

Выпускная квалификационная работа (дипломный проект) должна отвечать современным требованиям художественной академической школы реалистического искусства и национальным традициям искусства и культуры.

Выполнение выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) призвано способствовать систематизации и закреплению полученных обучающимися знаний и умений, росту профессионального мастерства и творческой активности.

Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) проводится с целью выявления соответствия уровня и качества подготовки выпускника требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности и готовности выпускника к профессиональной деятельности.

Программа государственной итоговой аттестации является неотъемлемой частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности.

ПРОГРАММА
государственной итоговой аттестации
на 2024/2025 учебный год
по специальности среднего профессионального образования
54.02.05 Живопись (по видам)
программы подготовки специалистов среднего звена
по программе углубленной подготовки в области культуры и искусства
по виду станковая живопись

Вид государственной итоговой аттестации:

- государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ.02. Педагогическая деятельность;
- выполнение и защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта).

Объем времени на государственную итоговую аттестацию:

- объем времени на государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ.02. Педагогическая деятельность - 1 неделя;
- объем времени на выполнение и защиту выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) - 8 недель;
- выполнение выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) - 7 недель;
- защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) - 1 неделя.

Сроки проведения государственной итоговой аттестации:

- государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ.02. Педагогическая деятельность - с 06.04.2025 г. по 12.04.2025 г.;

- выполнение выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) - с 04.05.2025 г. по 21.06.2025 г.;

Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) - с 22.06.2025 г. по 28.06.2025 г.

Структура выпускной квалификационной работы (дипломного проекта):

Выпускная квалификационная работа (дипломный проект) выпускника специальности Живопись (по видам) представляет собой эскиз тематической картины, выполненный маслом или другими материалами на холсте. В отдельных случаях выпускная квалификационная работа (дипломный проект) может представлять собой серию графических листов.

Размер живописного эскиза - не более 1 м 10 см по большей стороне, графического листа - не более листа ватмана формата А1 (594мм×841мм). Живописные работы представляются на подрамнике, окантованные багетом, графические листы оформляются в раму под стекло.

В работе над выпускной квалификационной работой (дипломным проектом) обучающиеся должны использовать личные наблюдения, зарисовки, эскизы и другие материалы, собранные ими в процессе учебы и прохождения учебной и производственной практик. Эти материалы используются для форэскиза и картона, предваряющего работу над выпускной квалификационной работой (дипломным проектом), и выставляются на защите вместе с выпускной квалификационной работой (дипломным проектом).

Пояснительная записка печатается на одной стороне листа формата А4 (210мм×297мм) объемом не менее 30 печатных страниц и содержит следующие сведения:

- обоснование выбора темы;
- используемые материалы.

Предлагаемые темы выпускной квалификационной работы (дипломного проекта):

1. Жанровая композиция:
 - Наше училище
 - В мастерской художника
 - Городские мотивы
 - История Рязани
 - День Победы
 - Семья, материнство
 - Праздник в городе
 - Спорт
 - Театр
2. Жанровый пейзаж
 - Мотивы Рязанской области
 - Улицы и парки города Рязани
3. Жанровый тематический натюрморт или интерьер (серия не менее 3-х работ)
 - Профессия
 - Народные промыслы
 - Спорт
 - Атрибуты искусства
 - Музыка
4. Жанровый тематический портрет
 - Знаменитые люди России и Рязани
 - Портрет современника
5. Серия графических листов (не менее 5-ти).

Организация и порядок проведения государственной итоговой аттестации:

Этапы	Виды работ	Сроки
1 этап Организация выполнения выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)	Закрепление тем выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) за обучающимися.	до 20.04.2025 г.
	Уточнение объема и структуры выпускной квалификационной работы (дипломного проекта).	до 20.04.2025 г.
2 этап Подготовительные работы	Сбор и анализ подготовительных материалов (натурные зарисовки, этюды и т. д.) в соответствии с заданием на производственную практику (преддипломную).	В период прохождения производственной практики (преддипломной)
	Разработка и выдача заданий на дипломное проектирование.	

3 этап Выполнение выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)	Проработка живописно-пластического решения, работа над картоном, написание эскиза картины	В период выполнения выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)
4 этап Заключительный	Написание отзыва руководителем выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) Рецензирование выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)	Не позднее 17.06.2025 г. Не позднее 17.06.2025 г. с 22.06.2025 г. по 28.06.2025 г.

Выпускная квалификационная работа (дипломный проект) выполняются в учебных мастерских Училища.

Темы выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) определяется Училищем. Обучающемуся предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы (дипломного проекта), в том числе предложения своей тематики с обязательным обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения.

Требования к структуре выпускной квалификационной работы (дипломному проекту) устанавливаются в зависимости от темы и должны способствовать наиболее полному раскрытию творческого потенциала и исполнительского мастерства выпускника.

Для подготовки выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) обучающемуся назначается руководитель и, при необходимости, консультанты.

К каждому руководителю может быть одновременно прикреплено не более восьми выпускников.

Контроль за ходом выполнения выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) осуществляется предметно-цикловой комиссией еженедельно.

По завершении обучающимся выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) руководитель подписывает пояснительную записку и передает ее в учебную часть вместе с заданием и своим письменным отзывом.

Выпускная квалификационная работа (дипломный проект) подлежит обязательному внешнему рецензированию.

Выполненная выпускная квалификационная работа (дипломный проект) рецензируется специалистом по ее тематике из государственных органов власти, сферы труда и образования, научно-исследовательских институтов и др.

Рецензенты выпускных квалификационных работ (дипломных проектов) назначаются приказом директора Училища. Содержание рецензии доводится до сведения выпускника не позднее, чем за один день до защиты выпускной квалификационной работы (дипломного проекта). Внесение изменений в выпускную квалификационную работу (дипломный проект) после получения рецензии не допускается.

Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена.

При прохождении государственной итоговой аттестации обучающийся должен продемонстрировать освоение общих компетенций, включающих в себя способность:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
- ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В процессе выполнения и защиты выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) обучающийся должен продемонстрировать освоение профессиональных компетенций, соответствующих виду деятельности - творческая и исполнительская деятельность:

- ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
- ПК 1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.
- ПК 1.3. Проводить работу по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала.
- ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.
- ПК 1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ.
- ПК 1.6. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла.
- ПК 1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.

При прохождении государственного экзамена по профессиональному модулю ПМ.02. Педагогическая деятельность обучающийся должен продемонстрировать освоение профессиональных компетенций, соответствующих виду деятельности - педагогическая деятельность:

- ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
- ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
- ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

- ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.
- ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
- ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
- ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Критерии оценки государственной итоговой аттестации.

Критериями оценки выпускной квалификационной работы (дипломного проекта) являются следующие параметры:

- глубина раскрытия темы;
- новизна и выразительность образного и живописно-пластического решения;
- качество подготовительного материала (натурных зарисовок, этюдов, картона и др.);
- уровень профессионального владения средствами рисунка и живописи, умение использовать их изобразительно-выразительные возможности.
- соответствие представленной текстовой и художественно-изобразительной части всем требованиям, предъявляемым к содержанию и оформлению данных работ;
- обоснованность актуальности темы исследования;
- четкость, логичность и научная выверенность структуры работы;
- методологическая основа исследования;
- объем и уровень анализа научной литературы по исследуемой проблеме;
- объем и качество творческой и исследовательской работы;
- качество устного доклада;
- четкость и обоснованность ответов на вопросы, замечания и рекомендации во время защиты работы.

В области педагогических основ преподавания творческих дисциплин, учебно-методического обеспечения учебного процесса выпускник должен продемонстрировать следующие умения и знания:

умение:

- применять методы и технологии обучения изобразительному искусству;
- использовать теоретические знания в области психологии общения в педагогической деятельности;
- владеть устной литературной речью, грамотно излагать материал.

знание:

- основ теории воспитания и образования;
- психолого-педагогических особенностей работы с детьми школьного возраста;
- требований к личности педагога;
- основных исторических этапов развития художественного образования в России и за рубежом;
- основных положений законодательных и нормативных актов в области образования, непосредственно связанных с деятельностью образовательных учреждений дополнительного образования детей, среднего профессионального образования, прав и обязанностей обучающихся и педагогов;
- методов и технологий обучения изобразительному искусству;
- профессиональной терминологии.

Оценка по государственной итоговой аттестации выставляется на закрытом заседании членами Государственной экзаменационной комиссии. Уровень подготовки обучающегося оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно) и объявляется в тот же день после оформления протокола заседания комиссии.